

Regulamin konkursu

Wschodzący Innowatorzy



Preambuła

Konkurs Wschodzący Innowatorzy (dalej: Konkurs) jest organizowany w ramach "Politechnicznej sieci VIA CARPATIA im. Prezydenta RP Lecha Kaczyńskiego" powołanej na podstawie porozumienia z dnia 6 grudnia 2021 r. zawartego pomiędzy Politechniką Rzeszowską, Politechniką Lubelską, Politechniką Białostocką i ma na celu między innymi promowanie nauk inżynierskich wśród uczniów szkół ponadpodstawowych jest realizowany we współpracy ze szkołami ponadpodstawowymi i przedsiębiorstwami z regionu lubelskiego oraz organizacjami, które wspierają cel Konkursu i sposób jego realizacji.

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Politechnika Lubelska, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs odbywa się w trzech edycjach, w kolejnych latach: 2022, 2023 i 2024. Harmonogram naboru do każdej edycji Konkursu jest zamieszczany na stronie internetowej: <https://www.viacarpatia.pro/> oraz profilach społecznościowych Organizatora.

§ 2

Zasady Konkursu

1. Konkurs jest kierowany do uczniów szkół ponadpodstawowych z województwa lubelskiego. Uczestnikami Konkursu mogą być indywidualni uczniowie jak i zespoły (dalej : Uczestnicy)
2. Na Konkurs mogą być zgłaszane prace indywidualne lub zespołowe dotyczące koncepcji rozwiązania problemu technicznego, funkcjonalnego czy technologicznego zgłoszonego przez przedsiębiorstwo. Wykaz przedsiębiorstw i zgłoszonych przez nie problemów w formie listy zadań konkursowych wraz z krótkim opisem wymagań dotyczących każdego z tych zadań, będzie zamieszczony na stronie internetowej Organizatora.
3. Uczestnicy mają możliwość zgłoszenia do Konkursu zadania praktycznego z przedsiębiorstwa prowadzącego działalność gospodarczą na terenie województwa lubelskiego, które nie znajduje się w wykazie przedsiębiorstw opublikowanym przez Organizatora, pod warunkiem dostarczenia Oświadczenia stanowiącego Załącznik nr-6 do Regulaminu.
4. W skład zespołu, o którym mowa w ust. 1, mogą wchodzić co najwyżej 3 osoby, będące uczniami tej samej szkoły ponadpodstawowej mającej siedzibę w województwie lubelskim oraz pełnoletni-Opiekun zespołu, będący nauczycielem tej szkoły.
5. Prace konkursowe oceniane będą przez Komisję Konkursową, w skład której wchodzi: Przewodniczący Komisji w osobie Prorektora ds. ogólnych i rozwoju Politechniki Lubelskiej i sześciu członków Komisji powołanej przez Rektora.
6. Konkurs przeprowadzony będzie w trzech etapach zgodnie z harmonogramem Konkursu opublikowanym na stronie Organizatora.
7. W Konkursie nie mogą brać udziału uczniowie należący do rodzin (w pierwszym i drugim stopniu pokrewieństwa w linii prostej) członków Komisji Konkursowej, powołanej przez Organizatora.

8. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie oraz przygotowaniem prac konkursowych ponoszą Uczestnicy. W kosztach może również partycypować przedsiębiorstwo, którego zadanie do rozwiązania wybrał Uczestnik Konkursu.

§ 3

Zasady zgłaszania się do Konkursu

1. Zgłoszenia udziału w Konkursie, dokonuje Opiekun—zespołu poprzez wysłanie wypełnionego Formularza Zgłoszeniowego (Załącznik 1 do Regulaminu) wraz z innymi załącznikami, na adres mailowy: citt@pollub.pl. Dopuszcza się również przesłanie dodatkowej prezentacji w formacie Power Point.
2. W treści zgłoszenia należy opisać zespół, a także zamieścić krótki opis koncepcji planowanego rozwiązania problemu/zadania, ze wskazaniem danych przedsiębiorstwa, zgłaszającego zadanie praktyczne.
3. Każdy z Uczestników może przesłać tylko jedną pracę konkursową w ramach ogłoszonego Konkursu. Dana osoba, będąca uczniem szkoły ponadpodstawowej, może być członkiem tylko jednego zespołu w danej edycji konkursu.
4. Przystępując do Konkursu każdy z Uczestników (członków zespołu) oświadcza, że zapoznał się z treścią Regulaminu oraz w pełni go akceptuje. Deklaracja udziału w konkursie następuje poprzez wypełnienie przez Uczestników i podpisanie przez każdego z członków zespołu Formularza Zgłoszeniowego, stanowiącego Załącznik 1 do Regulaminu. Dodatkowo, w przypadku niepełnoletnich członków zespołów, zgodę na udział w Konkursie musi wyrazić rodzic lub opiekun prawny – wzór zgody stanowi Załącznik 2 do Regulaminu.
5. Przystępując do Konkursu Uczestnicy (członkowie zespołów) wyrażają zgodę na utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku oraz w przypadku wygranej w Konkursie – na podanie do publicznej wiadomości swego imienia, nazwiska, wizerunku, nazwy miasta i szkoły, do której uczęszcza, zgodnie z wzorem określonym w Załączniku 3 do

Regulaminu – w przypadku Uczestników pełnoletnich oraz w Załączniku 4 do Regulaminu – w przypadku Uczestników niepełnoletnich.

6. Osobą uprawnioną do kontaktu z Organizatorem jest Opiekun, który jest zobowiązany do przekazywania wszystkim członkom zespołu wszystkich informacji otrzymanych od Organizatora.

§ 4

Zasady przeprowadzania Konkursu

1. Organizator Konkursu publikuje na stronie internetowej listę zadań konkursowych, wraz z krótkim opisem wymagań dotyczących każdego z zadań.
2. Uczestnicy mają możliwość zgłoszenia do Konkursu zadania praktycznego z przedsiębiorstwa, które nie znajduje się na liście zadań konkursowych opublikowanej przez Organizatora, na zasadach opisanych w § 2 ust. 3 Regulaminu.
3. Tematyka i zakres zadań konkursowych zgłoszonych w Konkursie przez Uczestników wymaga zatwierdzenia przez Przewodniczącego Komisji Konkursowej.
4. Konkurs jest przeprowadzany w trzech etapach:
 - a) Etap I polega na przygotowaniu przez zespół uczestniczący w Konkursie zarysu koncepcji rozwiązania wybranego zadania konkursowego i przesłaniu jej do Organizatora wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym, w wersji elektronicznej na adres mailowy: citt@pollub.pl.
 - b) złożone w Konkursie zarysy koncepcji Komisja konkursowa przekazuje przedsiębiorcy, który wydaje wstępną opinię dotyczącą koncepcji (zawierającą poziom spełnienia wymagań i oczekiwań, gotowość rozwiązania do wdrożenia, itp.), a także może wnieść o zachowanie danego zarysu koncepcji w tajemnicy. Przedsiębiorca może odrzucić koncepcje, które nie spełniają Jego wymagań. Koncepcje odrzucone przez przedsiębiorstwo nie podlegają dalszej ocenie Komisji konkursowej.
 - c) Komisja konkursowa ustala listę Uczestników, zakwalifikowanych do II etapu, na podstawie liczby punktów uzyskanych przez uczestników w I etapie, będących

- sumą liczby punktów przyznanych przez poszczególnych członków Komisji (w skali od 0 do 10) oraz uwzględnia albo odrzuca wnioski przedsiębiorcy o zachowaniu danego zarysu koncepcji w tajemnicy.
- d) Lista Uczestników (imiona i nazwiska członków zespołu oraz Opiekuna) oraz nazwa i siedziba szkoły, którą reprezentuje Uczestnik), zakwalifikowanych do II etapu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora w terminie zgodnym z harmonogramem konkursu.
- e) W Etapie II Konkursu Uczestnicy realizują zadania konkursowe i w terminie podanym w harmonogramie Konkursu, –przesyłają Komisji Konkursowej (za pośrednictwem poczty elektronicznej, na adres: citt@pollub.pl szczegółowy opis rozwiązania zadania konkursowego, według wzoru określonego w Załączniku 5 do regulaminu
- f) Etap III polega na zaprezentowaniu Komisji Konkursowej przygotowanego przez Uczestnika autorskiego rozwiązania zadania konkursowego. Etap III odbywa się:
- aa) w siedzibie Organizatora;
- bb) w przypadku braku możliwości przeprowadzenia III etapu w siedzibie Organizatora, Organizator może wprowadzić zdalny sposób prezentacji prac konkursowych – w formie on-line. Zasady przeprowadzenia prezentacji w formie on-line zostaną przesłane drogą mailową do Opiekuna zespołu.
- g) Komisja Konkursowa ocenia rozwiązanie zadania konkursowego, biorąc pod uwagę w szczególności: opinię przedsiębiorstwa o zaproponowanym rozwiązaniu, wartość merytoryczną rozwiązania oraz sposób prezentacji rozwiązania. Członkowie Komisji głosują na każdego Uczestnika III etapu osobno (w skali od 0 do 10 punktów, przy czym suma punktów oddanych przez każdego członka Komisji na wszystkich Uczestników Etapu III nie może przekroczyć 10). Na podstawie uzyskanej łącznej liczby punktów Komisja Konkursowa ustala listę laureatów Konkursu.
- h) Organizator publikuje listę laureatów na stronie internetowej:
<https://www.viacarpatia.pro/>

- i) Wręczenie nagród laureatom Konkursu następuje po zakończeniu danej edycji Konkursu i ustaleniu ostatecznej listy laureatów, nie później jednak niż do końca czerwca każdego roku.

§ 5

Prawa autorskie i prawa własności przemysłowej

1. W zakresie w jakim zgłoszone prace stanowią utwór w rozumieniu ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2021 r. poz. 1062 z późn. zm.; dalej: „Ustawa o prawie autorskim”), Uczestnicy Konkursu przenoszą na Organizatora autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów powstałych w związku z uczestnictwem w Konkursie, zwanych dalej „Utworem”, bez ograniczenia co do czasu, terytorium i liczby egzemplarzy, oraz do korzystania z opracowań Utworów (w tym polegających na opracowywaniu poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnianie, modyfikację, dokonywanie przeróbek oraz tłumaczenie na różne języki) i rozporządzania opracowaniami tych Utworów, jak również do zezwalania podmiotom trzecim na wykonywanie przez te podmioty praw zależnych do Utworów, na następujących polach eksploatacji:

- 1) utrwalanie Utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier;
- 2) zwielokrotnianie Utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line;
- 3) wprowadzenie Utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w

tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania Utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line;

- 4) rozpowszechnianie Utworu, w tym wprowadzanie go do obrotu, w szczególności drukiem, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia Utworu;
- 5) wypożyczanie, najem, użyczenie, dzierżawa lub wymiana nośników, na których Utwór utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do pkt 1 i 2, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia Utworu, w szczególności określonej w pkt 3 i 4;
- 6) publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- 7) wykorzystywanie Utworu i jego fragmentów w celach informacyjnych;
- 8) dokonywanie lub zlecanie osobom trzecim dokonywania opracowań Utworu, w tym jego skrótów i streszczeń;
- 9) udzielenie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z Utworu, w tym również zezwoleń do jego opracowania i dokonania tłumaczeń;
- 10) łączenie Utworu w całości lub w części z innymi materiałami lub innymi dokumentami oraz jego tłumaczenie;

a w odniesieniu do tych elementów przedmiotu umowy, które stanowią program komputerowy, w pełnym zakresie określonym w art. 74 ust. 4 Ustawy o prawie autorskim), tj. prawo do:

- 11) trwałego lub czasowego zwielokrotnienia programu komputerowego w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w tym w zakresie, w którym dla wprowadzania, wyświetlania, stosowania,

przekazywania i przechowywania programu komputerowego niezbędne jest jego zwielokrotnienie;

12) tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian w programie komputerowym, z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała;

13) rozpowszechniania, w tym użyczenia lub najmu, programu komputerowego lub jego kopii.

Uczestnicy Konkursu przekazują również Organizatorowi z chwilą zgłoszenia pracy kody źródłowe do oprogramowania komputerowego oraz wszelkie procedury niezbędne do przekształcenia kodu źródłowego do postaci wykonywalnej, z użyciem standardowych, dostępnych na rynku narzędzi informatycznych. Kod źródłowy zostanie przekazany w formie elektronicznej.

2. Przeniesienie na Organizatora autorskich praw majątkowych do Utworów, następuje z dniem zgłoszenia pracy przez Uczestnika Konkursu.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów następuje nieodpłatnie.
4. Przeniesienie na Organizatora własności nośników, na których Uczestnik Konkursu przekazał utrwalone Utwory, następuje nieodpłatnie.

§ 6

Nagrody

1. Laureaci Konkursu, w każdej edycji Konkursu otrzymają nagrody pieniężne określone w ust. 2 ufundowane przez Organizatora.
2. Nagrodami w Konkursie są:
 - a. 2 000 zł dla każdego członka zespołu, którego praca zajęła I miejsce
 - b. 1 700 zł dla każdego członka zespołu, którego praca zajęła II miejsce
 - c. 1 300 zł dla każdego członka zespołu, którego praca zajęła III miejsce
3. Wręczenie nagród laureatom Konkursu nastąpi podczas ceremonii uroczystego wręczenia dyplomów i certyfikatów w siedzibie Organizatora. Nagroda pieniężna

zostanie przekazana za pośrednictwem przelewu bankowego osobom nagrodzonym lub ich opiekunom prawnym na wskazane przez laureata konto.

§7

Postanowienia końcowe

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ramach organizacji Konkursu jest Politechnika Lubelska jako Organizator Konkursu *Wschodzący Innowatorzy*.
2. Przetwarzanie danych osobowych w celu realizacji zadań wynikających z Regulaminu, odbywać się będzie zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w szczególności rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U z 2018 r. poz. 1000).
3. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników Konkursu znajduje się na formularzu zgłoszeniowym do Konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania imion, nazwisk, imienia i nazwiska opiekuna oraz informacji o szkole. Ponadto zdjęcia prac oraz uczestników lub krótkie streszczenia prac przygotowywanych w obu etapach mogą zostać umieszczane na stronach internetowych Organizatora Konkursu.
5. Kwestie nieuregulowane w Regulaminie są ostatecznie rozstrzygane przez Organizatora Konkursu.
6. Wszystkie dokumenty, informacje oraz zmiany dotyczące Konkursu będą publikowane na stronie internetowej Organizatora
7. Zasady udziału i przebiegu Konkursu określa wyłącznie niniejszy Regulamin.
8. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.