Regulamin konkursu

Wschodzący Innowatorzy

Preambuła

Konkurs Wschodzący Innowatorzy (dalej: Konkurs) jest organizowany w ramach ”Politechnicznej sieci VIA CARPATIA im. Prezydenta RP Lecha Kaczyńskiego – edycja 2” powołanej na podstawie porozumienia z dnia 6 grudnia 2021 r. zawartego pomiędzy Politechniką Rzeszowską, Politechniką Lubelską, Politechniką Białostocką i ma na celu między innymi promowanie nauk inżynierskich wśród uczniów szkół ponadpodstawowych jest realizowany we współpracy ze szkołami ponadpodstawowymi i przedsiębiorstwami z regionu lubelskiego oraz organizacjami, które wspierają cel Konkursu i sposób jego realizacji.

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Politechnika Lubelska, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs odbywa się w trzech edycjach, w kolejnych latach: 2026, 2027, 2028 i 2029. Harmonogram naboru do każdej edycji Konkursu jest zamieszczany na stronie internetowej: https://www.viacarpatia.pro/ oraz profilach społecznościowych Organizatora.

§ 2

Zasady Konkursu

1. Konkurs jest kierowany do uczniów szkół ponadpodstawowych z województwa lubelskiego. Uczestnikami Konkursu mogą być indywidualni uczniowie jak i zespoły (dalej : Uczestnicy)
2. Na Konkurs mogą być zgłaszane prace indywidualne lub zespołowe dotyczące koncepcji rozwiązania problemu technicznego, funkcjonalnego czy technologicznego zgłoszonego przez przedsiębiorstwo. Wykaz przedsiębiorstw i zgłoszonych przez nie problemów w formie listy zadań konkursowych wraz z krótkim opisem wymagań dotyczących każdego z tych zadań, będzie zamieszczony na stronie internetowej Organizatora.

Zadanie finansowane w ramach zlecenia
Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego
pod nazwą „Politechniczna Sieć VIA CARPATIA” edycja II
w latach 2026-2030, kwota finansowania 9 977 000 zł

3. Uczestnicy mają możliwość zgłoszenia do Konkursu zadania praktycznego z przedsiębiorstwa prowadzącego działalność gospodarczą na terenie województwa lubelskiego, które nie znajduje się w wykazie przedsiębiorstw opublikowanym przez Organizatora, pod warunkiem dostarczenia Oświadczenia stanowiącego Załącznik nr. 6 do Regulaminu.
4. W skład zespołu, o którym mowa w ust. 1, mogą wchodzić co najwyżej 3 osoby, będące uczniami tej samej szkoły ponadpodstawowej mającej siedzibę w województwie lubelskim oraz pełnoletni Opiekun zespołu, będący nauczycielem tej szkoły.
5. Prace konkursowe oceniane będą przez Komisję Konkursową, w skład której wchodzą: Przewodniczący Komisji w osobie Prorektora ds. cyfryzacji i komercjalizacji Politechniki Lubelskiej i sześciu członków Komisji powołanej przez Przewodniczącego Komisji.
6. Konkurs przeprowadzony będzie w trzech etapach zgodnie z harmonogramem Konkursu opublikowanym na stronie Organizatora.
7. W Konkursie nie mogą brać udziału uczniowie należący do rodzin (w pierwszym i drugim stopniu pokrewieństwa w linii prostej) członków Komisji Konkursowej, powołanej przez Organizatora.
8. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie oraz przygotowaniem prac konkursowych ponoszą Uczestnicy. W kosztach może również partycypować przedsiębiorstwo, którego zadanie do rozwiązania wybrał Uczestnik Konkursu.

§ 3

Zasady zgłaszania się do Konkursu

1. Zgłoszenia udziału w Konkursie, dokonuje Opiekun zespołu, poprzez wysłanie wypełnionego Formularza Zgłoszeniowego (Załącznik 1 do Regulaminu) wraz z innymi załącznikami, na adres mailowy: citt@pollub.pl. Dopuszcza się również przesłanie dodatkowej prezentacji w formacie Power Point.
2. W treści zgłoszenia należy opisać zespół, a także zamieścić krótki opis koncepcji planowanego rozwiązania problemu/zadania, ze wskazaniem danych przedsiębiorstwa, zgłaszającego zadanie praktyczne.

3. Każdy z Uczestników może przesłać tylko jedną pracę konkursową w ramach ogłoszonego Konkursu. Dana osoba, będąca uczniem szkoły ponadpodstawowej, może być członkiem tylko jednego zespołu w danej edycji konkursu.
4. Przystępując do Konkursu każdy z Uczestników (członków zespołu) oświadcza, że zapoznał się z treścią Regulaminu oraz w pełni go akceptuje. Deklaracja udziału w konkursie następuje poprzez wypełnienie przez Uczestników i podpisanie przez każdego z członków zespołu Formularza Zgłoszeniowego, stanowiącego Załącznik 1 do Regulaminu. Dodatkowo, w przypadku niepełnoletnich członków zespołów, zgodę na udział w Konkursie musi wyrazić rodzic lub opiekun prawny – wzór zgody stanowi Załącznik 2 do Regulaminu.
5. Przystępując do Konkursu Uczestnicy (członkowie zespołów) wyrażają zgodę na utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku oraz w przypadku wygranej w Konkursie – na podanie do publicznej wiadomości swego imienia, nazwiska, wizerunku, nazwy miasta i szkoły, do której uczęszcza, zgodnie z wzorem określonym w Załączniku 3 do Regulaminu – w przypadku Uczestników pełnoletnich oraz w Załączniku 4 do Regulaminu – w przypadku Uczestników niepełnoletnich.
6. Osobą uprawnioną do kontaktu z Organizatorem jest Opiekun, który jest zobowiązany do przekazywania wszystkim członkom zespołu wszystkich informacji otrzymanych od Organizatora.

§ 4

Zasady przeprowadzania Konkursu

1. Organizator Konkursu publikuje na stronie internetowej listę zadań konkursowych, wraz z krótkim opisem wymagań dotyczących każdego z zadań.
2. Uczestnicy mają możliwość zgłoszenia do Konkursu zadania praktycznego z przedsiębiorstwa, które nie znajduje się na liście zadań konkursowych opublikowanej przez Organizatora, na zasadach opisanych w § 2 ust. 3 Regulaminu.
3. Tematyka i zakres zadań konkursowych zgłoszonych w Konkursie przez Uczestników wymaga zatwierdzenia przez. Przewodniczącego Komisji Konkursowej.
4. Konkurs jest przeprowadzany w trzech etapach:

Zadanie finansowane w ramach zlecenia
Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego
pod nazwą „Politechniczna Sieć VIA CARPATIA" edycja II
w latach 2026-2030, kwota finansowania 9 977 000 zł

a) Etap I polega na przygotowaniu przez zespół uczestniczący w Konkursie zarysu koncepcji rozwiązania wybranego zadania konkursowego i przesłaniu jej do Organizatora wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym, w wersji elektronicznej na adres mailowy: citt@pollub.pl. -

b) złożone w Konkursie zarysy koncepcji Komisja konkursowa przekazuje przedsiębiorcy, który wydaje wstępną opinię dotyczącą koncepcji (zawierającą poziom spełnienia wymagań i oczekiwań, gotowość rozwiązania do wdrożenia, itp.)., a także może wnieść o zachowanie danego zarysu koncepcji w tajemnicy. Przedsiębiorca może odrzucić koncepcje, które nie spełniają Jego wymagań. Koncepcje odrzucone przez przedsiębiorstwo nie podlegają dalszej ocenie Komisji konkursowej.

c) Komisja konkursowa ustala listę Uczestników , zakwalifikowanych do II etapu, na podstawie liczby punktów uzyskanych przez uczestników w I etapie, będących sumą liczby punktów przyznanych przez poszczególnych członków Komisji (w skali od 0 do 10) oraz uwzględnia albo odrzuca wnioski przedsiębiorcy o zachowaniu danego zarysu koncepcji w tajemnicy.

d) Lista Uczestników (imiona i nazwiska członków zespołu oraz |Opiekuna) oraz nazwa i siedziba szkoły, którą reprezentuje Uczestnik), zakwalifikowanych do II etapu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora w terminie zgodnym z harmonogramem konkursu.

e) W Etapie II Konkursu Uczestnicy realizują zadania konkursowe i w terminie podanym w harmonogramie Konkursu, –przesyłają Komisji Konkursowej (za pośrednictwem poczty elektronicznej, na adres: citt@pollub.pl szczegółowy opis rozwiązania zadania konkursowego, według wzoru określonego w Załączniku 5 do regulaminu

f) Etap III polega na zaprezentowaniu Komisji Konkursowej przygotowanego przez Uczestnika autorskiego rozwiązania zadania konkursowego. Etap III odbywa się:
   aa) w siedzibie Organizatora;
   bb) w przypadku braku możliwości przeprowadzenia III etapu w siedzibie Organizatora, Organizator może wprowadzić zdalny sposób prezentacji prac

konkursowych – w formie on-line. Zasady przeprowadzenia prezentacji w formie on-line zostaną przesłane drogą mailową do Opiekuna zespołu.

g) Komisja Konkursowa ocenia rozwiązanie zadania konkursowego, biorąc pod uwagę w szczególności: opinię przedsiębiorstwa o zaproponowanym rozwiązaniu, wartość merytoryczną rozwiązania oraz sposób prezentacji rozwiązania. Członkowie Komisji głosują na każdego Uczestnika III etapu osobno (w skali od 0 do 10 punktów, przy czym suma punktów oddanych przez każdego członka Komisji na wszystkich Uczestników Etapu III nie może przekroczyć 10). Na podstawie uzyskanej łącznej liczby punktów Komisja Konkursowa ustala listę laureatów Konkursu.

h) Organizator publikuje listę laureatów na stronie internetowej: https://www.viacarpatia.pro/

i) Wręczenie nagród laureatom Konkursu następuje po zakończeniu danej edycji Konkursu i ustaleniu ostatecznej listy laureatów, nie później jednak niż do końca czerwca każdego roku.

§ 5

Prawa autorskie i prawa własności przemysłowej

1. W zakresie w jakim zgłoszone prace stanowią utwór w rozumieniu ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2021 r. poz. 1062 z późn. zm.; dalej: „Ustawa o prawie autorskim"), Uczestnicy Konkursu przenoszą na Organizatora autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów powstałych w związku z uczestnictwem w Konkursie, zwanych dalej „Utworem", bez ograniczenia co do czasu, terytorium i liczby egzemplarzy, oraz do korzystania z opracowań Utworów (w tym polegających na opracowywaniu poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnianie, modyfikację, dokonywanie przeróbek oraz tłumaczenie na różne języki) i rozporządzania opracowaniami tych Utworów, jak również do zezwalania podmiotom trzecim na wykonywanie przez te podmioty praw zależnych do Utworów, na następujących polach eksploatacji:
   1) utrwalanie Utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną,

fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier;

2) zwielokrotnianie Utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line;
3) wprowadzenie Utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania Utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line;
4) rozpowszechnianie Utworu, w tym wprowadzanie go do obrotu, w szczególności drukiem, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczania Utworu;
5) wypożyczanie, najem, użyczanie, dzierżawa lub wymiana nośników, na których Utwór utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do pkt 1 i 2, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępnienia Utworu, w szczególności określonej w pkt 3 i 4;
6) publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
7) wykorzystywanie Utworu i jego fragmentów w celach informacyjnych;
8) dokonywanie lub zlecanie osobom trzecim dokonywania opracowań Utworu, w tym jego skrótów i streszczeń;
9) udzielenie zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z Utworu, w tym również zezwoleń do jego opracowania i dokonania tłumaczeń;

10) łączenie Utworu w całości lub w części z innymi materiałami lub innymi dokumentami oraz jego tłumaczenie;

a w odniesieniu do tych elementów przedmiotu umowy, które stanowią program komputerowy, w pełnym zakresie określonym w art. 74 ust. 4 Ustawy o prawie autorskim), tj. prawo do:

11) trwałego lub czasowego zwielokrotnienia programu komputerowego w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w tym w zakresie, w którym dla wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania programu komputerowego niezbędne jest jego zwielokrotnienie;
12) tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian w programie komputerowym, z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała;
13) rozpowszechniania, w tym użyczenia lub najmu, programu komputerowego lub jego kopii.

Uczestnicy Konkursu przekazują również Organizatorowi z chwilą zgłoszenia pracy kody źródłowe do oprogramowania komputerowego oraz wszelkie procedury niezbędne do przekształcenia kodu źródłowego do postaci wykonywalnej, z użyciem standardowych, dostępnych na rynku narzędzi informatycznych. Kod źródłowy zostanie przekazany w formie elektronicznej.

2. Przeniesienie na Organizatora autorskich praw majątkowych do Utworów, następuje z dniem zgłoszenia pracy przez Uczestnika Konkursu.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów następuje nieodpłatnie.
4. Przeniesienie na Organizatora własności nośników, na których Uczestnik Konkursu przekazał utrwalone Utwory, następuje nieodpłatnie.

§ 6

Nagrody

1. Laureaci Konkursu, w każdej edycji Konkursu otrzymają nagrody pieniężne określone w ust. 2 ufundowane przez Organizatora.
2. Nagrodami w Konkursie są:

a. 2 000 zł dla każdego członka zespołu, którego praca zajęła I miejsce
b. 1 700 zł dla każdego członka zespołu, którego praca zajęła II miejsce
c. 1 300 zł dla każdego członka zespołu, którego praca zajęła III miejsce

3. Wręczenie nagród laureatom Konkursu nastąpi podczas ceremonii uroczystego wręczenia dyplomów w siedzibie Organizatora. Nagroda pieniężna zostanie przekazana za pośrednictwem przelewu bankowego osobom nagrodzonym lub ich opiekunom prawnym na wskazane przez laureata konto.

§7

Postanowienia końcowe

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ramach organizacji Konkursu jest Politechnika Lubelska jako Organizator Konkursu *Wschodzący Innowatorzy*.
2. Przetwarzanie danych osobowych w celu realizacji zadań wynikających z Regulaminu, odbywać się będzie zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w szczególności rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U z 2018 r. poz. 1000).
3. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników Konkursu znajduje się na formularzu zgłoszeniowym do Konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania imion, nazwisk, imienia i nazwiska opiekuna oraz informacji o szkole. Ponadto zdjęcia prac oraz uczestników lub krótkie streszczenia prac przygotowywanych w obu etapach mogą zostać umieszczane na stronach internetowych Organizatora Konkursu.
5. Kwestie nieuregulowane w Regulaminie są ostatecznie rozstrzygane przez Organizatora Konkursu.
6. Wszystkie dokumenty, informacje oraz zmiany dotyczące Konkursu będą publikowane na stronie internetowej Organizatora

7. Zasady udziału i przebiegu Konkursu określa wyłącznie niniejszy Regulamin.
8. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.

Zadanie finansowane w ramach zlecenia
Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego
pod nazwą „Politechniczna Sieć VIA CARPATIA" edycja II
w latach 2026-2030, kwota finansowania 9 977 000 zł